

موجز دليل اللغة والأدب

لمرحلة الدبلوما

موجز دليل مادة اللغة والأدب: لمرحلة الدبلوما



توازن معرفي ومهاري

يوازن بين ترسيخ المعرفة الأكاديمية وتطوير المهارات الحياتية الأساسية.



منهج تعليمي شامل

مصمم بعناية فائقة لتنمية سمات المتعلم في برنامج البكالوريا الدولية لدى الطلاب.



التعلم القائم على المفاهيم

يركز على التعلم القائم على المفاهيم الكبرى والبحث المستقل.



ربط بالقضايا العالمية

يربط دراسة اللغة والأدب بشكل فعال بقضايا العالم المعاصر.



التقييم العادل

يضمن تطبيق معايير التقييم العادل والموضوعي للطلاب.



الأمانة الأكاديمية

تعد الأمانة الأكاديمية ركيزة أساسية في صميم أولوياته.

رؤية ورسالة البكالوريا الدولية

الأسس التربوية

يقوم المنهج التعليمي للبكالوريا الدولية على مبادئ تربوية عميقة تشمل التعلم القائم على الاستقصاء، وتنمية التفكير النقدي، وتعزيز المواطنة العالمية. يتم دمج هذه المبادئ في كل موضوع دراسي لضمان إعداد الطلاب للنجاح الأكاديمي وليصبحوا أفرادًا مسؤولين وملهمين في مجتمعاتهم والعالم.

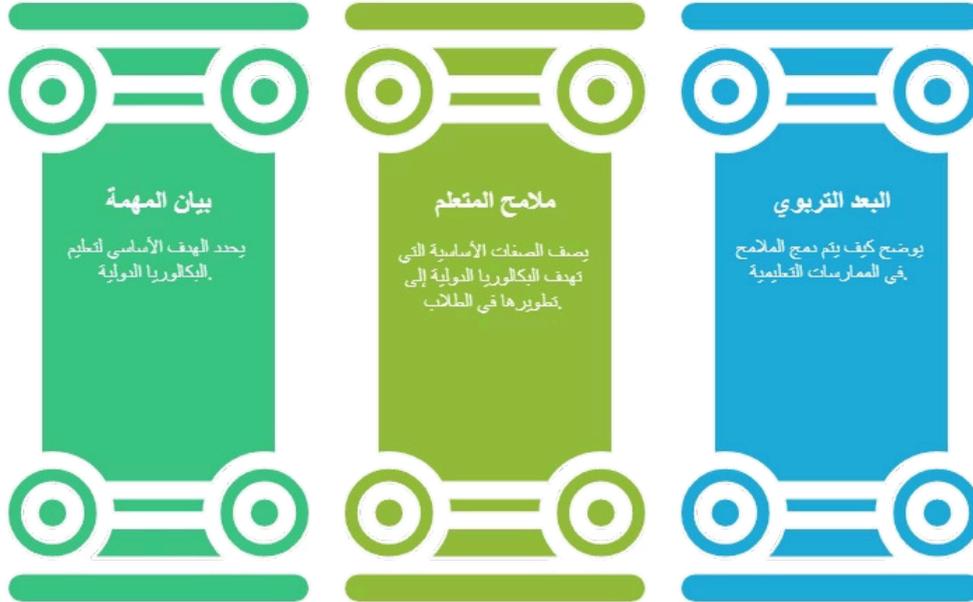
ملامح المتعلم العشرة

تُعد ملامح المتعلم العشرة جوهر الفلسفة التربوية للبكالوريا الدولية، حيث تمثل أهدافًا تربوية سامية تصقل شخصية الطالب ليصبح مواطنًا عالميًا فعالاً. هذه الملامح توجه الطلاب نحو الاستقصاء، الاطلاع، التفكير النقدي، التواصل، المبادئ، الانفتاح، التعاطف، المخاطرة المدروسة، التوازن، والتأمل.

بيان المهمة

تتمحور مهمة برنامج البكالوريا الدولية حول **تنشئة جيل من الشباب المستقصين، المطلعين، المتعاطفين، القادرين على تحدي القضايا العالمية المعقدة.** يهدف البرنامج إلى تمكين هؤلاء الشباب ليكونوا **قادرين على بناء عالم أفضل وأكثر ازدهارًا وسلامًا** من خلال تعزيز التفاهم والاحترام المتبادل بين الثقافات.

عناصر التعليم الشامل



الإطار المنهجي: مجالات الاستكشاف والمفاهيم الأساسية

مجالات الاستكشاف

تُشكل هذه المجالات ثلاثة محاور جوهرية يقوم عليها المنهج:

01

القراء، الكُتّاب، والنصوص

- التعمق في تفاصيل النصوص الدقيقة، وكيفية إسهام اللغة في بناء المعنى.
- توسيع مفهوم النص ليشمل الوسائط المكتوبة، المرئية، والمسموعة.

أسئلة تأملية: ما الداعي لدراسة اللغة والأدب؟ وكيف تؤثر النصوص فينا بطرق متباينة؟

02

الزمان والمكان

- فهم الأثر العميق للسياقات الثقافية، التاريخية، والاجتماعية في إنتاج النصوص وتلقيها.
- مقارنة وتحليل نصوص من ثقافات وأزمنة متباينة.

أسئلة تأملية: كيف يحدد السياق التاريخي جوهر النص؟ وما هي آليات قراءة نصوص تنتمي لثقافات بعيدة عنّا؟

03

التناص

- تسليط الضوء على الروابط المعقدة بين النصوص المتنوعة، أوجه التشابه والاختلاف بينها.
- دراسة كيفية استلهام النصوص لبعضها البعض وإعادة صياغة الموضوعات والأفكار السابقة.

أسئلة تأملية: ما هي خيوط التناص التي تجمع بين النصوص المختلفة؟ وكيف تلتزم النصوص بالأعراف الأدبية أو تخرج عنها؟

مجالات الاستكشاف



متطلبات المنهج ومعايير اختيار النصوص

الأعمال الأدبية المقررة



المستوى العادي (SL)

- عمل أدبي واحد باللغة الأم أو لغة الدراسة
- عمل أدبي مترجم واحد من القائمة المحددة
- عملان أدبيان اختياريان



المستوى العالي (HL)

- عملان أدبيان باللغة الأم أو لغة الدراسة
- عملان أدبيان مترجمان من القائمة المحددة
- عملان أدبيان اختياريان

النصوص غير الأدبية

يهدف المنهج إلى استكشاف أوسع طيف ممكن من الأنواع النصية، ويشمل ذلك:

- المقالات الصحفية والأكاديمية
- الإعلانات التجارية والاجتماعية
- الصور الفوتوغرافية والرسوم البيانية
- الخطب السياسية والدينية

يُراعى التوازن في التخصيص الزمني بين دراسة النصوص الأدبية وغير الأدبية.

ملف إنجاز المتعلم

أداة للتقدم

يعمل كوسيلة التحضير للتقييمات الرسمية، ومتابعة التطور الفكري واللغوي للطالب.

التوثيق والتأمل

يتيح توثيق تأملات الطلاب حول النصوص المختارة، وربطها بالمفاهيم والمجالات الأساسية للمنهج.

مكون إلزامي

مطلوب من جميع الطلاب في كلا المستويين الدراسييين.

المكونات الأساسية لبرنامج الدبلوم

الإبداع والنشاط والخدمة (CAS)

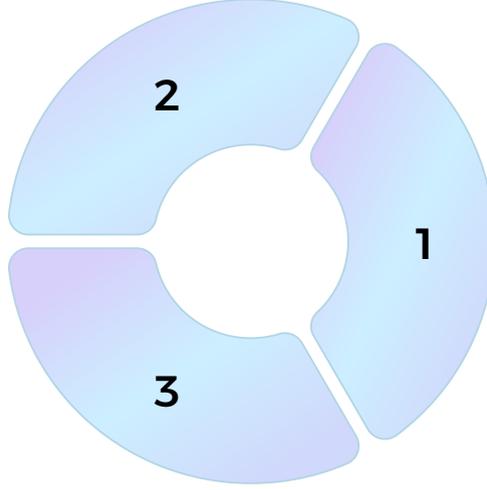
يمكن الطلاب من توظيف قدراتهم ومواهبهم في مبادرات عملية وخدمية تحدث أثراً مجتمعياً ملموساً وإيجابياً.

مثال: إعداد أعمال إبداعية تعالج قضايا مجتمعية راهنة وتدعو للتغيير.

المقالة المطولة (EE)

مشروع بحثي متعمق يهدف إلى صقل مهارات الكتابة الأكاديمية والتحليل النقدي المستقل.

غالباً ما يشكل هذا العمل أساساً متيناً للتميز الأكاديمي والتحصيل العلمي المتقدم في مرحلة التعليم العالي.



نظرية المعرفة (TOK)

يعمق هذا المكون الفهم النقدي لدى الطلاب حول طبيعة المعرفة، وكيفية اكتسابها وتقييمها ضمن سياقات متعددة.

مثال: كيف يمكننا التمييز بين الحقيقة والرأي عند تحليل نص أدبي؟

التعلم القائم على المفاهيم

المفاهيم السبعة الجوهرية



التطبيق العملي للمفاهيم

يمكن هذا النهج الطلاب من قراءة نص واحد وتحليله عبر عدسات مفهومية متعددة، مثل الهوية أو الثقافة، مما يعمق فهمهم ويتجاوز القراءة السطحية.



الفائدة الجوهرية

يركز هذا الإطار على توحيد المنهج الدراسي حول قضايا إنسانية عالمية وجوهرية، بدلاً من الاقتصار على تفاصيل نصية مجزأة، مما يعزز الفهم الشمولي.

تعزيز الفهم من خلال المفاهيم



استراتيجيات التعلم والتعليم الفعّالة

التعلم بالاستقصاء

يركز على توليد الأسئلة من الطلاب كنقطة انطلاق، بدلاً من الاكتفاء بتقديم الإجابات الجاهزة.

التعليم المتمايز

تكييف المهام والخبرات التعليمية لاستيعاب التنوع في احتياجات وقدرات جميع المتعلمين.

التفكير النقدي

تنمية القدرة على التحليل العميق للحجج، والكشف عن التحيزات الكامنة، والانخراط في حوار بناء حول وجهات النظر المتباينة.

التواصل الفعال

سقل مهارات التواصل اللفظي والكتابي، مع إدراك عميق للجمهور المستهدف والسياق المحيط.

المهارات الاجتماعية

تعزيز التعاون الفعال، والاستماع الإيجابي، وتنمية آليات بناءة لحل النزاعات ضمن المجموعات.

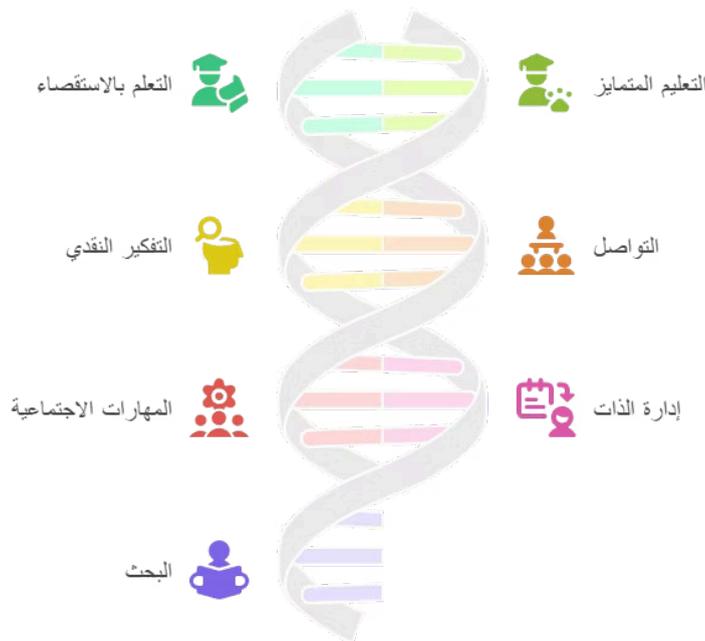
إدارة الذات

وضع أهداف تعليمية واقعية، وتطوير الكفاءة في تنظيم الوقت بفعالية لضمان تحقيقها.

مهارات البحث

الاستفادة من مصادر معلومات متنوعة، وتطوير القدرة على تقييم مصداقيتها وموثوقيتها.

استراتيجيات التعلم والتعليم



الأمانة الأكاديمية والموضوعات الحساسة

الأمانة الأكاديمية

توثيق المصادر

الاستشهاد الدقيق بالمصادر والمراجع وفق المناهج العلمية المعتمدة.

تجنب الانتحال

الامتناع عن استخدام أفكار الآخرين أو أعمالهم دون عزو واضح وموثق.

الأصالة الفكرية

تقديم تحليلات أصيلة ومعقدة، مدعومة بالبراهين والأدلة الواضحة.

الموضوعات الحساسة

تُناقش الموضوعات التي تمس الهوية، الدين، أو السياسة ضمن إطار نقدي بناء، يحترم التعددية الثقافية، ويشجع على حوار آمن ومسؤول.



المبدأ الأساسي: توفير بيئة تعليمية محفزة وآمنة، تتيح النقاش المفتوح مع ضمان الاحترام المتبادل لجميع وجهات النظر.

كيف يجب أن نتعامل مع الأمانة الأكاديمية والموضوعات الحساسة؟

المواضيع الحساسة

مناقشة المواضيع باحترام في إطار نقدي يشجع على الحوار الآمن.



الأمانة الأكاديمية

ضمان التوثيق السليم ومنع الانتحال وتعزيز التفكير الشخصي المدعوم بالأدلة.

إطار التقييم الشامل

المستوى المستهدف	الوصف التفصيلي	مكون التقييم
المستوى العادي: مقطع واحد المستوى العالي: مقطعان	تحليل نقدي لنصوص غير مألوفة (أدبية وغير أدبية)	الورقة الأولى
المستويان العادي والعالي	مقال مقارنة يحلل عملين أدبيين تمت دراستهما	الورقة الثانية
المستوى العالي فقط	بحث معمق في قضية لغوية أو أدبية مختارة	مقال المستوى العالي
المستويان العادي والعالي	تقييم شفهي فردي يدمج تحليل نص أدبي وآخر غير أدبي	التقييم الداخلي

معايير التقييم الأساسية

التعبير الواضح والمتربط

القدرة على صياغة الأفكار بوضوح، تماسك، واتساق

الفهم العميق

إبراز استيعاب متجذر للمفاهيم والسياقات ذات الصلة

التحليل الدقيق

قدرة الطالب على تفكيك النصوص بعمق وإظهار بصيرة تحليلية

التقييم؟

تحليل النصوص
يركز على تحليل النصوص غير المألوفة بدقة ووضوح.

مقال مقارنة
يتطلب مقارنة متعمقة بين عملين أدبيين.

مقال HL
يشجع على البحث المعمق في موضوع أدبي.

التقييم الشفهي
يجمع بين النصوص الأدبية وغير الأدبية في مناقشة.



الصلة ببرامج البكالوريا الدولية الأخرى

التكامل والشمولية

يشكل هذا المنهج حلقة أساسية ضمن سلسلة تعليمية متكاملة تهدف إلى إعداد متعلم ذي هوية عالمية وفكر نقدي متطور.

- ضمان الاستمرارية في تطوير سمات المتعلم الشخصية والأكاديمية.
- تعزيز الشعور بالمسؤولية العالمية والقضايا الإنسانية.
- الإعداد الأمثل للمراحل التعليمية العليا والمسارات المهنية المستقبلية.

برنامج السنوات المتوسطة (MYP)

يمثل حجر الزاوية للانتقال السلس نحو مستويات التحليل المتعمق في برنامج الدبلوم.

- صقل مهارات التفكير النقدي الجوهرية.
- تنمية الوعي الثقافي والتفاهم العالمي.
- ترسيخ مبادئ البحث المنهجي والاستقصاء العلمي.

3

2

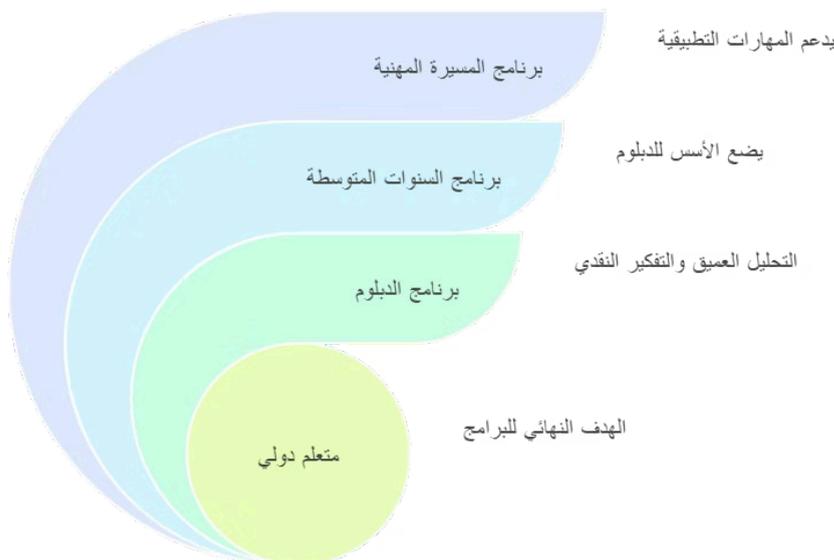
1

برنامج الشهادة المهنية (CP)

يعزز المهارات العملية والتطبيقية، لا سيما في ميادين التواصل اللغوي والفعال ضمن بيئات العمل المتنوعة.

- توظيف مهارات التواصل بفعالية ضمن الأطر المهنية.
- الربط المحكم بين المفاهيم الأدبية والواقع العملي.
- تنمية قدرات العرض والإلقاء المتمقن.

تكامل برامج البكالوريا الدولية



الاستنتاجات والتوصيات



التوصيات الأساسية

للممارسة التدريسية

تتحقق التجربة التعليمية المثمرة عبر المزج بين الصرامة الأكاديمية والدعم الإنساني الشامل

للمؤسسات التعليمية

إيلاء الأهمية للمفاهيم والروابط بين النصوص والسياقات لغرس عقلية عالمية متكاملة

للمعلمين

استثمار الفسحة المتاحة في انتقاء النصوص وتكييف الأنشطة، مع الحفاظ على الأمانة الأكاديمية العالية

إن البرنامج يتجاوز مجرد دراسة النصوص، ليصبح أداة أساسية لتطوير التفكير النقدي، تعزيز الوعي الثقافي، وترسيخ المسؤولية العالمية.